

AMOS OZ



Iznenada u
dubini šume

FRAKTURA

1

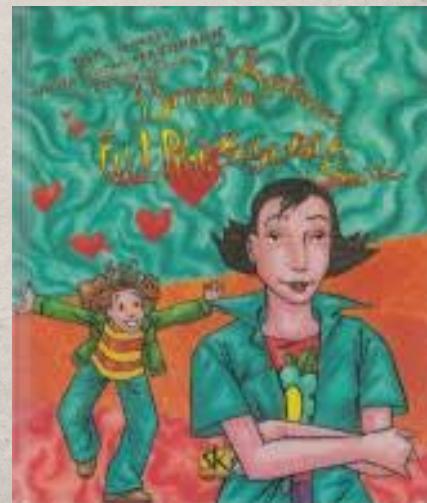
Iznenada u dubini šume / Amos Oz

Selo je bilo na kraju svijeta, tužno i sivo, u njemu su odavno nestale sve životinje, odrasli su o tome šutjeli, a djeci je bilo bolje da i ne pitaju previše. Ako bi bila previše znatiželjna, mogla su poput Nimija oboljeti od njištalice. U selu u kojem djeca odrastaju nikada ne vidjevši i ne čuvši никакve životinje, o kojima pričaju mlada učiteljica i stari ribar, tek se prepostavlja da je sve životinje odveo čudovišni Nehi koji svake noći kruži selom. Međutim, djevojčica Maja i dječak Mati s tim se ne žele pomiriti, te odluče otići u mračnu šumu koja okružuje selo i pronaći duha i životinje. Iznenada u dubini šume slavnoga izraelskog pisca Amosa Oza, autora bestselera Priča o ljubavi i tmini, suvremena je bajka o hrabrosti i prijateljstvu, o snazi da se krene protiv svih zakona i običaja u potrazi za istinom i drugaćijim svijetom. Iznenada u dubini šume mala je knjiga koja postavlja velika pitanja, bajka izvanrednih opisa i atmosfere kakvu može napisati samo veliki majstor, knjiga koja nas tjera da iznova pogledamo oko sebe i još dugo razmišljamo o sebi samima.

Čuj, Pigi, zaljubila sam se / Branka Kalauz

Roman gotovo u cijelosti oblikovan u kratkim, živim, brzim, duhovitim verbalnim nadmetanjima. Razgovor vode tolerantna, moderna, otkačena, ponekad i neozbiljna majka i njena četrnaestogodišnja kći Anči. Tu i tamo pojave se još i otac ili Ančini školski prijatelji i prijateljice. Teme razgovora su stalni motivi i problemi pubertetlja - tulumi, pušenje, maturalac, izbor odjeće, kozmetika, izlasci i ono najvažnije - ljubav. Svako malo Anči je ponovo zaljubljena do ušiju i misli da je to ono pravo.

14



Jadranko Bitenc

TWIST NA BAZENU

LUKOM

20

Twist na bazenu / Jadranko Bitenc

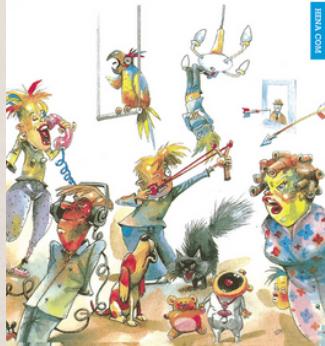
U crnoj kronici izišla je vijest kako netko krade svežnjeve novina. Tko je kradljivac ili kradljivica? Kakve veze s time ima stari zapušteni bazen u Bregani? Gdje je nestao bakin broš? Pregršt pitanja i, naravno, odgovora krije se između korica ovog romana koji uobičajen život mladih prikazuje na nov, njima bliski način.

Kliznem s drvene klupe, spustim se na koljena, raširim ruke počnem: Pogledaj, draga, proljeće je i pticice se zekaju na granama! Dodirnem joj koljena. Padne tako zvučna pljuska da je sve lišće s grana popadalo sve pticice odletjele u toplije krajeve, ako znate što mislim. Uzbuđeno ustane. Ne znam gdje je pogreška: pjesma ili koljena? Pridignem se i ja. U očima joj ugledani odsjaj. Spustim malo glavu...



Kod kuće je najgore

[obiteljske priče]



Kod kuće je najgore / Ephraim Kishon

U 35 priča pratimo život ovog velikog pisca i njegove obitelji te doznajemo o „najboljoj od svih žena“ te sinovima Rafiju i Amiru i kćerki Renani. Te svakidašnje zgode i nezgode, ispunjene golemim količinama humora i zabave, nešto su s čime se svaki čitatelj (i član bilo koje obitelji) može poistovjetiti pa ne čudi što interes za ovom knjigom godinama nije splasnuo. Riječ je o jednoj od onih bezvremenskih, vječno dobrih knjiga.

15

Smogovci / Hrvoje Hitrec

Humorističan roman za djecu i mladež s tematikom iz života suvremenog Zagreba. Smogovci su ujedno i jedan od najuspješnijih dječjih romana, a njegovo je popularnosti pridonijela i istoimena televizijska serija. Priče o djeci i odraslima iz zagrebačkog Naselka, njihovim prijateljstvima, ljubavima, doživljajima i pustolovinama zabavljale su generacije djece i mladih, a to uspješno čine i danas.



8

Maturalac / Branka Primorac

Proživite uzbudjenja i čari maturalnog putovanja! Škola, đaci, profesori, ljubav, odrastanje i sloboda teme su koje posebno dolaze do izražaja na maturalnim putovanjima. Jedno takvo iskustvo opisano je u ovoj knjizi tako živopisno da ćete i vi krenuti na uzbudljivo putovanje o kojem ćete pričati danima nakon što pročitate zadnju stranicu.

22

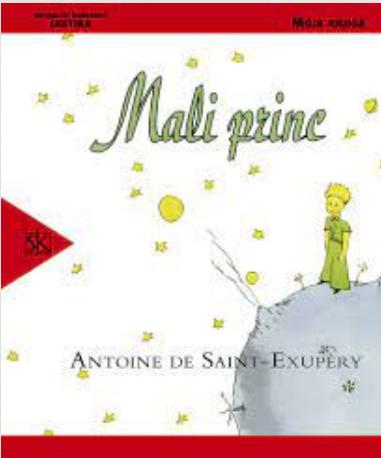
Bacit će ti kompjutor kroz prozor / Jasminka Tihi-Stepanić

Glavni junak romana osmaš je Luka koji teško proživljava rastavu braka svojih roditelja. Zbog nezadovoljstva novonastalom situacijom Luka se povlači u virtualni svijet kompjutorskih igara. Autorica vrlo uspješno ocrtava način života mladih ljudi koji svoje nezadovoljstvo, svoje frustracije, svoj bunt, svoj jad... prilično često utapaju u virtualnom svijetu, što im omogućavaju novi mediji. Ona upozorava na opasnosti moderne tehnologije i svih socijalnih implikacija koje iz nje proizlaze. No ne čini to jednostrano ukazujući isključivo na negativne posljedice, nego pokazuje i dobre strane i neminovnost prihvaćanja novih medija i novih tehnologija, ali kad su one pod osviještenim nadzorom.



1

Mali princ / Antoine de Saint-Exupéry



Mali princ alegorijska je priča o ljubavi, odgovornosti, žrtvi, radosti i životu. Humanost *Maloga princa* osvojila je čitatelje, djecu i odrasle i ta velika čitateljska ljubav traje već sedamdesetak godina. *Mali princ* fantastičan je roman: glavni je lik tajanstveni dječak koji živi na nekome drugom planetu, razgovara s biljkama i životinjama te putuje po zamišljenome svemiru. Riječ je o fantastičnom svijetu u kojem se događaju stvari koje na Zemlji nisu moguće.

20

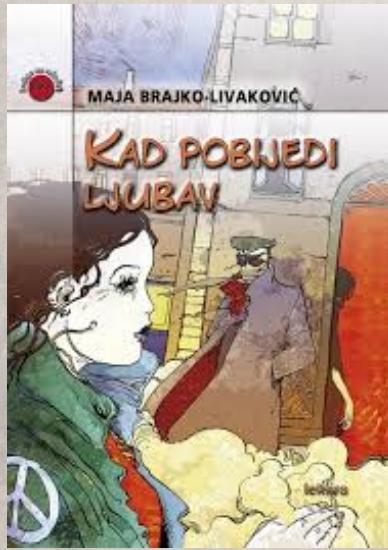
Vezanje tenisica s jednom nepoznanicom / Julijana Matanović

Radnja ovoga romana zbiva se u sedam dana. Već u uvodu dječak Leon nas upozorava da mu od svih predmeta nešto lošije ide hrvatski jezik i književnost što posebno brine njegovu mamu. Ona je radijska spikerica i osobno je pogadaju četvorke u rubrici za pismeno i usmeno izražavanje njezinoga sina jedinca. Na nagovor svoje majke, Leon odlazi u ljetnu školu kreativnoga pisanja i govorništva na otok Prvić. Iako je u početku na sve načine pokušavao izbjegći tu nevolju u koju je upao, ipak se nađe na otoku i tamo mu se neplanirano događaju nepredviđene avanture.

1



Kad pobijedi ljubav / Maja Brajko-Livaković



Glavni lik ove tinejdžerske priče je Dora, bistra djevojka umjetničkih sklonosti koja ne pronalazeći pravi obrazac ponašanja zbog sve očitije bračne krize svojih roditelja, izlazi iz bezazlenog školskog okvira u loše društvo u kojemu je droga svakodnevna stvar (i potreba). Iako je u prvi mah nesvesna svih okolnosti takvog stila življenja, suočavajući se postepeno s njima i, što je još važnije, ne pronalazeći sebe u tome, ona neokrnjena izlazi iz tog paklenog kruga kao zrelija i sigurnija osoba. Ovo je jedan od prvih hrvatskih romana u kojem se na iskren i životan način govori o problemu droge.

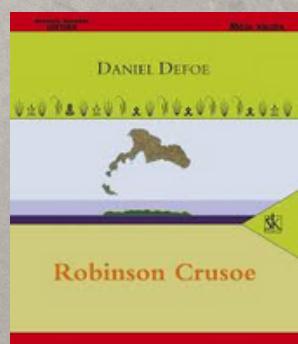
Knjiga *Kad pobijedi ljubav* dobitnica je nagrade „Mato Lovrak”.

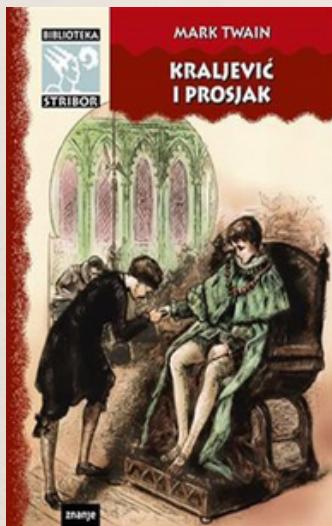
2

Robinson Crusoe / Daniel Defoe

U središtu ovoga romana je brodolomac Robinson Crusoe koji je na pustome otoku uspio sagraditi svoj mali svijet. Udaljen od civilizacije, savladao je u borbi s prirodom sve poteškoće i postao simbolom upornosti i pobjede.

20





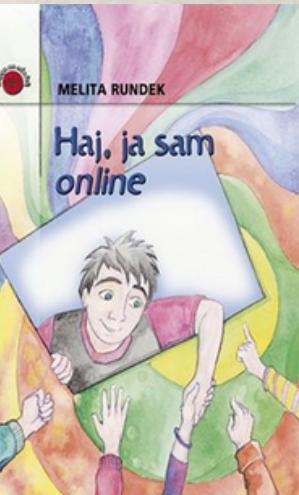
Kraljević i prosjak / Mark Twain

Jedan od bisera među djelima najznačajnijeg američkog pisca Marka Twaina je *Kraljević i prosjak*. Sadržajno se temelji na zamjeni dvaju vrlo sličnih dječaka – kraljevića, kasnije kralja Edwarda VI. i siromašnog dječaka iz londonskog predgrađa. Autor je suprotstavio dva svijeta – raskoš engleskog dvora u 16. stoljeću i siromaštvo engleskog puka među kojem kraljević prolazi kroz nevjerljive, često i okrutne pustolovine.

14

Haj, ja sam online / Melita Rundek

Gizmo je srednjoškolac, šutljiv i povučen, u svom svijetu. Ines mu se sviđa. Ah, kakva cura! Hoće li ga htjeti? Njega koji je mutav i nije uopće društven tip. Ima samo jednog prijatelja Praćku. Dobro da ima i njega! Kakav je još taj Gizmo? Samosvojan, ljubitelj računala. Može satima sjediti ispred blještavoga ekrana. Novo računalo mnogo je obećavalo, ulijevalo povjerenje. Doimalo se sveznajuće i svemoguće. I bilo je. Želje su mu se počele ostvarivati. Virtualni svijet ga je dočekao u punoj raskoši i zavodljivosti. I gledač! Gizmo se preobrazio. Još samo treća želja da se u potpunosti ostvari? Hoće li? Je li Countess cura za njega? Ne! Bolja je Fox Lady. Voljeli su istu glazbu i knjige i... događala se čarolija. Ali... nije ju vidio! I ne zna tko je ona! Može li se osim ostvarenih želja dogoditi i nešto neočekivano, nimalo dobro i željeno? Neeee! Nemoguće! Ne njemu! A što je s Ines? Zar je sasvim zaboravio?



3

Hrvač / Melita Rundek

Topla i dirljiva priča koja progovara o vrijednostima kao što su upornost i zalaganje. Glavni lik je dječak s cerebralnom paralizom koji se itekako mora boriti za svoje uspjehe i položaj među prijateljima u čemu mu je velika podrška majka. Bolest je za njega samo izazov kojim se mora hrvati (doslovno i u prenesenom značenju). Dječak Filip odabire hrvanje kao sport kako bi se bolje osjećao u svom tijelu. Hrvanje u ovom romanu je način života jer nije to samo sportsko hrvanje, već i hrvanje životom u kojem hrabri i uporni pobjeđuju sve. Odustajanje uopće nije opcija. Roman za sve one koji sumnjaju u ostvarivost svojih snova.

3





O mamama sve najbolje / Sanja Pilić

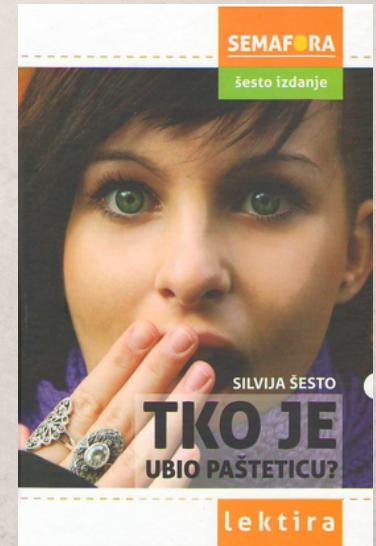
U romanu *O mamama sve najbolje* Sanja Pilić stvara poseban lik jedne maštovite, istodobno kreativne i luckaste, simpatične, ali i nedorasle, vrlo neobične mlade majke koju bismo žargonski nazvali „otkačenom“. Iako je glavni lik majke šaljivo i karikirano prikazan, on nije potpuno neuvjerljiv jer neuljepšano prikazuje skrivena maštanja odraslih i njihove teškoće da uvijek pred djecom predstavljaju ulogu uzornog odgajatelja.

24

Tko je ubio Pašteticu / Silvija Šesto

Spisateljica Silvija Šesto u svom romanu razotkriva svijet medija, odnosno prikazuje postanak, rast i razvoj popularne dječje radio emisije „Paštetica“ čije su mlade voditeljice zahvaćene žestokim pubertetom. Situacija na radiopostaji jako se zakomplikirala, a da stvar bude gora, u rad emisije umiješale su se i mame. Isiprovijedan u pet različitih verzija ovaj roman brzih izmjena kratkih dijaloga i živog ritma, napet je i uzbudljiv do samoga kraja. Spisateljica je progovarajući o univerzalnim pubertetskim problemima još jedanput potvrdila da odlično poznaje tinejdžersku svakodnevnicu.

2



Debela / Silvija Šesto

Prvu nagradu „I. B. Mažuranić“ za 2001. osvojio je zaslужeno ovaj duhoviti roman o tinejdžerki Ladi koja ima 15 godina i... debela je! Ima prijateljicu, koja je naravno najzgodnija cura na školi, ima otkačenoga brata i roditelje - prezaposlene intelektualce. Inače, Lada je tipična gradska tinejdžerica s tipičnim problemima (viškom kilograma, prvim nesretnim ljubavima, otkrićem neobične prijateljice, tulumarenjima, prvim cigaretama... Njezina ispovijest u ovom romanu prvenstveno je duhovito štivo koje bez ikakve zadrške progovara o problemima odrastanja o kojima se inače uglavnom šuti.

2

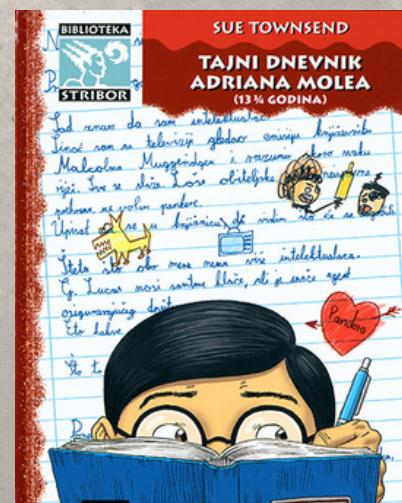
Tajni dnevnik Adriana Molea / Sue Townsend

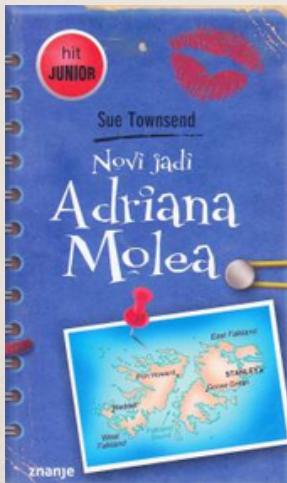
28

Tajni dnevnik Adriana Molea ispovijed je mladoga tinejdžera kojega muče obiteljski, školski i tipični pubertetski problemi. Adrian iskreno bilježi sve svoje brige, misli i osjećaje, iz dna u dan, otvorenošću kakva nije bila poznata prije njega u književnosti za mlade.

Njegova zapažanja i komentari rezultat su beskrajno duhovitoga mladića koji spoznaje svijet i život sa svim njegovim dobrim i lošim stranama. Ljubav, seks, obitelj, prijateljstvo, škola, društvo, pitanja su koja u ovom humorističnom evergerinu imaju neodoljiv gorko-slatki okus.

Adrian Mole najšarmantniji je i najotkvačeniji lik tinejdžerske književnosti.





Novi jadi Adriana Molea / Sue Townsend

Novi jadi Adriana Molea nastavak su dnevničke isповijesti glavnoga junaka romana *Tajni dnevnik Adriana Molea*. Adrian, dobroćudan i ranjiv, hiper osjećajan i zbumen tinejdžer u ovom je romanu malo stariji i zrelij, pa su i njegovi problemi drukčiji. On i nadalje rekonstruira svoj svakodnevni život i zbilju koja ga okružuje, a možemo pratiti i njegova ironična razmišljanja o ljubavi, obitelji, književnosti kao i o društvenim i moralnim vrijednostima. Iako su njegove teme vrlo ozbiljne, one su obrađene na vrlo duhovit i humorističan način. Adrian najčešće ne razumije postupke odraslih i događaje koje opisuje ili tumači, a svoje osjećaje preveličava.

1

Jana, volim te, al` stvarno / Šime Storić

Glavna junakinja Jana jednog jutra ugleda grafit s njoj namijenjenom ljubavnom porukom. S prijateljicom Wannom istražuje tko je njen sramežljivi udvarač. Zaplet priče tek počinje kada otkriju pisca grafita. Nije nimalo lako kada se ljubavnim jadima i uobičajenim problemima odrastanja osmoškolaca pridruže i problemi njihovih roditelja. Autora najviše zanima ono što je dobro i plemenito među mladima pa tako njegovi junaci nisu „zločesti tinejdžeri”, huligani, narkomani.



2

Mačka se uvijek dočeka na noge / Šime Storić

Dagmar se preselila bratiću Zlatku. Njen je otac s mačehom iznenada oputovao u Australiju. Njegovi roditelji je maze i paze, kupuju joj garderobu. A ona ih časti čokoladom. Ukradenom čokoladom! Je li Zlatko ljubomoran na Dagmar koja je promijenila ime u Keti? Kakve to igrice igra Keti?! Jako je spretna u svemu. Ali i prevrtljiva, lažljiva, nepredvidljiva. Otkad je došla kod ujne i ujaka, nastaju problemi. Ipak, Zlatku je teško priznati, ali otkad je ona, Keti, došla u njegovu obitelj mnogo toga je pošlo nabolje. Popravio se u školi, naučila ga je surfati po internetu, mama je postala bolja i on se zaljubio.

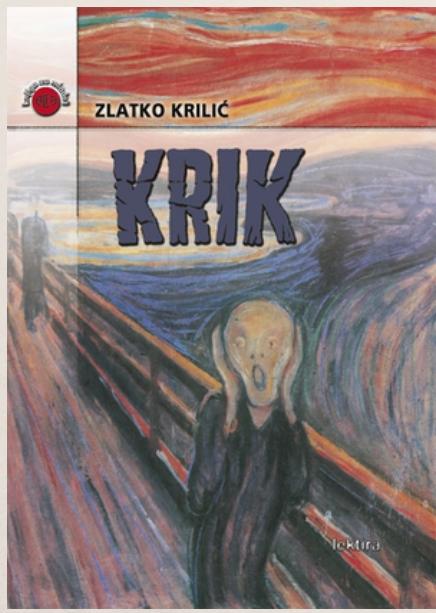
2

Zabranjena vrata / Zlatko Krilić

Roman *Zabranjena vrata* autora Zlatka Krilića uzbudljivo je i zanimljivo štivo koje djeci nudi sve što im u trenutku odrastanja treba. Priča je to dogodovštinama djece koja se slučajno u isto vrijeme nađu u bolnici. Oni su spremni na svakakve ludorije, a često se i nekim svojim angažiranjem pokušavaju boriti za drukčiji svijet. Pokušavaju ga promijeniti i suzbiti nametnute svjetonazore.



6



Krik / Zlatko Krilić

Anton juri šumom. Progoni ga krik iz daljine. Slab je i iznemogao. Štiti se gustom šumom. Ali na koju stranu krenuti? Napeo je sva osjetila. Začuje šum. Prestraši se. Iz lišća izroni jež. Da ga ubije? Gladan je. Ne, nije mogao oduzeti nekome život pa bio to i jež. Ipak, morao je preživjeti. Zatukao ga je i jeo, sirovo i krvavo. Izmjenjivao se dan i noć. On se i dalje skriva. Borio se sa žeđu, glađu, strahom, iznemoglošću, umorom. Progonili su ga neljudi i željeli mu zlo. Naišao je na opustjelo, beznadno selo. Na trenutak je našao zaklon. Ne zadugo. Došli su neljudi. Nisu ga otkrili, a nedostajalo je tako malo. Anton upoznaje svijetleći lik imenom Svjetlost. On ga podučava i govori mu da ima užasnijih stvari jer „postati njihovom žrtvom manje je strašno nego postati njima nalik.“ Antonu prijeti opasnost da postane jedan od njih jer nosi mržnju, želju za osvetom. Svjetlost uči dječaka da izide iz mraka i sakrije se u svjetlosti. Bića mraka neće ga naći. Kada izbaci iz sebe mržnju i osvetu, a ostavi želju za životom i ljubav, očistit će se sasvim. Roman problematizira odnos svjetla i tame, dobra i zla. Priča o teškom preživljavanju za vrijeme ratnih strahota.

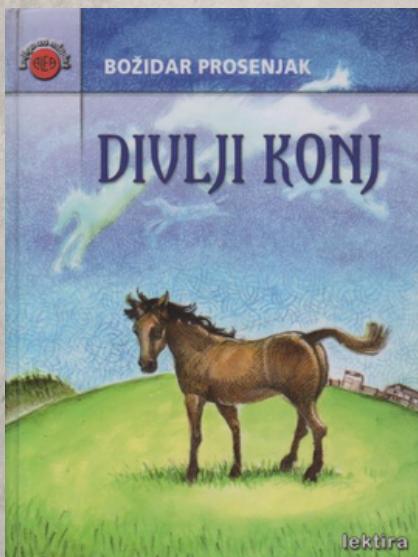
4

Cura na netu / Zoe Sugg

U prvom romanu popularne engleske blogerice središnju ulogu ima Penny, pomalo nespretna i povučena srednjoškolka iz Brightona. Da bi odagnala sramežljivost, ona počinje pisati anonimni blog potpisujući se kao "Cura na netu". Komentari čitatelja su puni podrške pa zbog toga ona s olakšanjem iskreno piše što god joj je na duši. Kako joj se roditelji bave organizacijom vjenčanja, zbog jednog odlaze na par dana u New York tik uoči Božića. Penny tamo upoznaje Nou s kojim se odmah neobično zbližava te joj se boravak u Americi pretvara u pravu bajku. Sve do povratka kući, kada otkrije kako joj je Noah nešto zatajio...



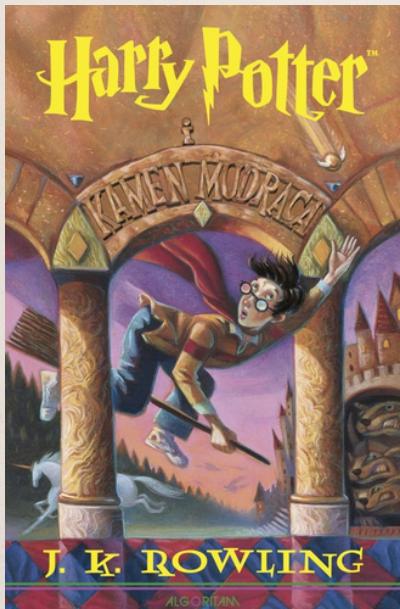
2



Divlji konj / Božidar Prosenjak

Nagrađivani, animalistički roman, doživio je više izdanja i stekao brojne čitatelje, djecu i odrasle. Pripovjedač, ujedno i glavni lik - divlji konj pripovijeda o svom djetinjstvu i odrastanju. U romanu pratimo njegovo prepoznavanje, odbijanje, analiziranje i prihvatanje životne filozofije utemeljene na Zakonu. Djelo je zapravo, predivna metafora čovjekovog unutarnjeg puta sazrijevanja.

25



Harry Potter i Kamen mudraca / J. K. Rowling

Roditelji Harryja Pottera stradali su dok je još bio jednogodišnja beba. Deset je dugih i neveselih ljeta Harry proveo kao neželjen gost pod krovom Dursleyjevih, pod grdnjom navijek ljute tete Petunije, pod podozrivim pogledom neugodnog tetka Vernona i pod pakosnim udarcima bratića Dudleyja.

A onda, netom pred njegov jedanaesti rođendan, počela su stizati pisma! Tajanstvena pisma naslovljena na gospodina Harryja Pottera, opasna pisma koja mu tetak Vernon nikako nije želio pokazati, čarobna pisma ispisana smaragdno zelenom tintom iz kojih bi Harry mogao saznati istinu! A istina je da Harryjevi roditelji nisu poginuli u prometnoj nesreći, i istina je da Harry Potter nije sasvim običan dječak, i istina je da na jesen ipak neće morati krenuti u peti razred obližnje škole.

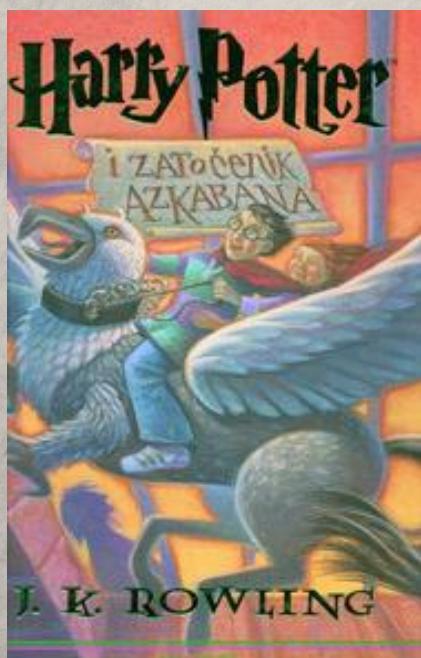
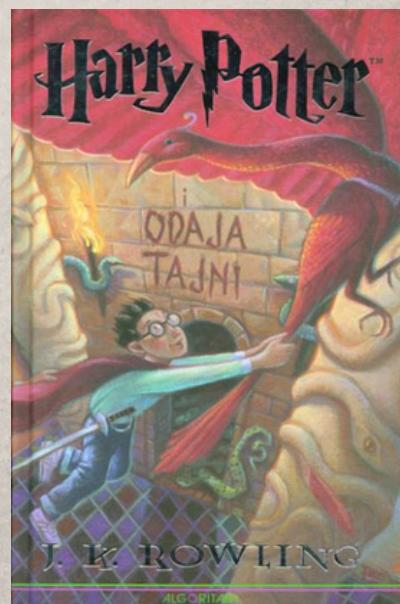
1

Harry Potter je naime izravno i pismeno pozvan u Hogwarts, najpoznatiju školu vješticiarenja i čarobnjaštva jer Harry Potter je zapravo prirodno nadaren čarobnjak, kao što su bili i njegovi roditelji. On je čak i više od toga: u svijetu čarobnjaka Harry Potter je legenda, samo što on o tome još uopće nema pojma.

Harry Potter i Odaja tajni / J. K. Rowling

Pred vama su nove avanture dječaka čarobnjaka s druge godine školovanja u Hogwartsu, najboljoj školi vješticiarenja i čarobnjaštva. A pred Harryjem su novi izazovi: netko je otvorio Odaju tajni, začaranu prostoriju negdje u podrumima škole i oslobođio neuhvatljivo čudovište čiji je cilj, čini se, pobiti sve mutnjake, učenike koji nisu čiste čarobnjačke krvi. Potpuno neshvatljivo svi dokazi neumoljivo ukazuju da je glavni krivac Harry Potter!

2



Harry Potter i zatočenik Azkabana

Azkaban, jezovita tvrđava nad kojom bdiju ubojiti čuvari mjesto je kamo čarobnjački svijet šalje one koje bi najradije zaboravio – ubojice, prevarante i općenito opasne tipove. Jedan je od njih i Sirius Black koji je nakon dvanaest dugih godina nekako našao načina da pobjegne iz tog mračnog mjesta koje siše dušu. Glasine kažu da se uputio u Hogwarts, gdje je upravo počela nastava, a Harry se vratio s praznika na treću godinu. Škola je u strahu, pa Ministarstvo magije šalje azkabanske čuvare da pomognu štititi učenike i profesore. No, njihova će prisutnost imati užasne posljedice, a još je gora činjenica da se usred škole nalazi opasni izdajnik.

ČAROBNJAKOV NEĆAK / C. S. LEWIS

Ova je prva od sedam knjiga iz ciklusa *Narnijske kronike*. Priča počinje početkom dvadesetog stoljeća u Londonu, kada dječak Digory i djevojčica Polly igrajući se pronalaze tajni prolaz koji povezuje njihove kuće. Pomoću magije zatim nestaju iz našega svijeta i dospijevaju u strašno mjesto Charn gdje bude zlu vješticu Jadis. Zabunom je dovode u naš svijet, a potom se, nastojeći je vratiti kamo pripada, ponovo nađu u drugom svijetu gdje svjedoče stvaranju Narnije koju svojom pjesmom u život doziva veliki lav Aslan.

25



Oblak čvoraka / Ivana Šojat

Lucija je učenica osmog razreda osnovne škole i kao većina djece te dobi nesigurna je u vlastiti fizički izgled. U školi se suočava i sa strašnom podjelom na one koji imaju i one koji nemaju te na vlastitoj koži prolazi bolno iskustvo izopćenja iz skupine popularnih. Roman za tinejdžere o potrazi za identitetom i odrastanjem koji poručuje da smo svi jedinstveni i posebni.

2

Krive su Seka i Seka / Zoran Pongrašić

U trećem romanu o krivnji, nakon romana Mama je kriva za sve i Ovaj put je kriv tata, Zoran Pongrašić napisao je nastavak o novim (ne)zgodama Berislava i njegovih prijateljica jednojajčanih blizanki Stele i Mirele. U Berin život ponovo ulaze kriminalci, a nestanak Seke, mlade majmunice iz zoološkog vrta, čini središnji događaj romana oko kojega autor vješto gradi priču neuobičajenog fabularnog slijeda uz cijeli niz retrospekcija i digresija. Problemski roman o odrastanju, ljubavi, obiteljskim odnosima, prijateljstvu, u kojem je s velikom dozom humora, ali s puno ljudskosti i suošjećanja, prikazana cijela galerija zanimljivih likova i njihovih sloboda. Autentično i bez patetike, autor govori o odrastanje djece i mlađih u svijetu kriminala, napuštenim, zlostavljanim, zanemarenim i isključenim, svima onima koji nisu imali previše sreće u životu.



2



Učim letjeti, a nemam krila / Ivana Adlešić Pervan

Ivan Andrić student je kroatistike i komparativne književnosti i strastven ljubitelj glazbe. Postao je član benda i sklada svoje prve autorske pjesme. Autorica odlično dočarava svakodnevnicu mlađih i životne situacije u kojima se svi, i djeca i roditelji, mogu prepoznati.

1

Imaš fejs? / Jasminka Tihi-Stepanić

Suvremenim tekst u kojem se opisuje tinejdžerska svakodnevica s mnogim aktualnim pitanjima modernoga društva, a posebno nove tehnologije. U romanu se kroz glavne likove dviju najboljih priateljica, između ostalog, problematizira sveprisutnost Facebooka. Hoće li to prijateljstvo izdržati draži fejsa? Nataly dan i noć visi na kompjutoru, ima fejsoske obožavatelje, dopisuje se sa svojim virtualnim prijateljima, ima profil. Za razliku od nje Katica nema fejs. Nataly smatra da bi Katičin život bio bogatiji kada bi ga popunila cyber prijateljima. Bi li uistinu bio bogatiji? Je li taj virtualni svijet uistinu toliko divan i u tolikoj mjeri potreban? Koliko u njemu opstaju istinske vrijednosti? O tim i mnogim drugim pitanjima autorica romana vrlo uspješno progovara.

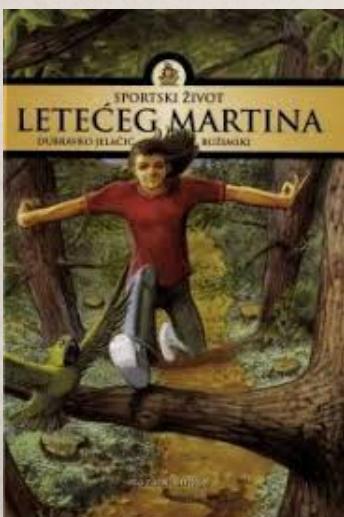
1



Sportski život letećeg Martina / Dubravko Jelačić Bužimski

Roman za mlade o petnaestogodišnjaku Martinu koji živi s djedom i kućnim ljubimcem papagajom Falstaffom u zagrebačkom kvartu Trešnjevci. Dječak posjeduje nadnaravne, ali i neobične atletske sposobnosti, koje primjete ljudi iz Državnog centra za fizičku kulturu pa se zaželete okoristiti Martinovim moćima i priskrbiti zasluge za nevjerljive sportske rezultate. Upravo zbog toga dječak će doživjeti cijeli niz uzbudljih događaja. U djelu, koji je na tragu kriminalističkog romana, isprepliću se elementi fantastike s realističnim događajima. Roman o sukobu mladoga čovjeka i „odraslog“ svijeta ohrabruje mlade čitatelje da ustraju u svojim snovima te da budu pošteni, skromni i uporni.

4



Profesorica iz snova / Miro Gavran

Ovo je duhovit roman za djecu i mlade. Glavni junak je četrnaestogodišnji Ivo koji se zaljubljuje u svoju mladu profesoricu iz Geografije. Ivo je smislio plan i preko e-maila šalje pisma profesorici predstavljajući se kao Nepoznati Obožavatelj. Profesorica ga pita za mišljenje o književnicima i njihovim djelima pa Ivo mora sve više učiti i proučavati književnost kako bi joj mogao odgovoriti. No neočekivana situacija promijenit će Ivin plan.

1



Dnevnik maloga Perice / Vjekoslav Majer

“Dnevnik malog Perice” objavljen je 1942. U djelu su prikazani svakodnevni događaji obitelji Šafranek. Događaje opisuje Perica, sin Franje i Ane Šafranek. On je glavni pripovjedač i ono što vidi dječjim očima i stvari koje doživi na dječji način bilježi u dnevniku.

5



Parvanino putovanje / Deborah Ellis

Nastavak romana Djevojčica iz Afganistana. Parvana je djevojčica iz Afganistana koja traži svoju obitelj. Prerušena u dječaka, kreće se kroz opustošenu zemlju i susreće drugu djecu koja bježe od rata. Asif je mrzovoljni dječak bez noge, Hassan je beba pronađena napuštena u ruševnom selu, a djevojčica Leila živi s bakom u kolibi od blata na rubu minskoga polja. Djeca zajednički preživljavaju, a kada bomba padne na njihovu Zelenu oazu, ponovno kreću na opasan put prema izbjegličkom selu.

3



Grad od blata / Deborah Ellis

Treća knjiga iz trilogije o afganistanskim djevojčicama koje trpe pod talibanskim režimom i u stalnom su strahu za svoje i živote bližnjih. Moćna i dirljiva priča o hrabrosti i upornosti za mlade.

3

Rečeno - učinjeno / Julijana Matanović

Autorica u romanu obrađuje aktualne teme s kojima se tinejdžeri susreću, a čitatelji lako poistovjećuju. Tinka, učenica šestog razreda, pripovijeda o svemu što se događa u njezinu životu, a događaju joj se brojne promjene i kod kuće i u školi. Radnja romana odvija se tijekom jednoga tjedna i raspodijeljena je po danima u prvom tjednu početka nove školske godine. Tinka je zbunjena novim osjećajima koje je počela gajiti prema jednom dječaku koji se sviđa i njezinim prijateljicama te njihovim međusobnim odnosima koji nisu više tako iskreno srdačni kao prije. Svojom upornošću i optimizmom nadvladat će sve novonastale životne situacije.

1

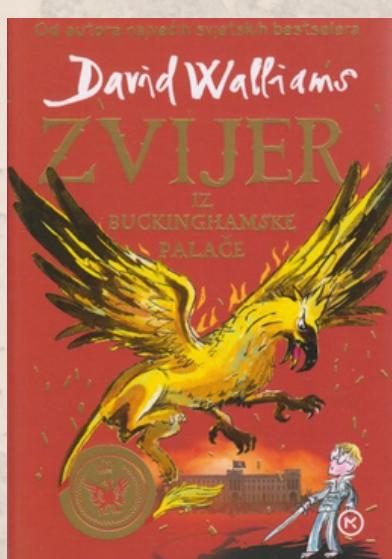


Zvijer iz Buckinghamske palače / David Walliams

London je u ruševinama, ljudi gladuju, a zemljom vlada vječni mrak. Princ Alfred, boležljivi dječak koji obožava knjige, nikada još nije napustio sigurnost Buckinghamske palače. No sada je palača postala poprište neobičnih događaja – i Alfredov će se život zauvijek promijeniti.

U gluho doba noći nešto užasno vreba u hodnicima palače. Nakon što Alfredovu voljenu majku, kraljicu, uhite i odvedu u Londonski toranj, dječak mora skupiti svu hrabrost i otisnuti se u epsku pustolovinu kako bi spasio majk i cijeli svijet. Otputujte u budućnost na fantastičnu pustolovinu – pripovijest punu mitova i legendi koja će vas prikovati uz knjigu do samog uzbudljivog kraja.

3



IZVORI:
Katalog Knjižnica grada Zagreba
Katalog školske knjižnice
Školska knjiga
Hoću knjigu